

корней чуковский



Бар!

Ма!

Пей



корней
чуковский

художник
Май Митурин

издательство „малыш“ 1969


БАР-
МА-
ЛЕИ



buka-bura-buka

Часть первая

МАЛЕНЬКИЕ ДЕТИ!
НИ ЗА ЧТО НА СВЕТЕ
НЕ ХОДИТЕ В **АФРИКУ**,
В **АФРИКУ** ГУЛЯТЬ!
В **АФРИКЕ** АКУЛЫ,
В **АФРИКЕ** ГОРИЛЛЫ,
В **АФРИКЕ** БОЛЬШИЕ
ЗЛЫЕ КРОКОДИЛЫ
БУДУТ ВАС КУСАТЬ,
БИТЬ И ОБИЖАТЬ, —
НЕ ХОДИТЕ, ДЕТИ,
В **АФРИКУ** ГУЛЯТЬ.



В АФРИКЕ РАЗБОЙНИК,
В АФРИКЕ ЗЛОДЕЙ,
В АФРИКЕ УЖАСНЫЙ
БАР-МА-ЛЕЙ!
Он бегает по АФРИКЕ
И кушает ДЕТЕЙ —
Гадкий, нехороший, жадный БАРМАЛЕЙ!

И папочка, и мамочка
Под деревом сидят,
И папочка и мамочка
Детям говорят:

„АФРИКА УЖАСНА,
ДА-ДА-ДА!
АФРИКА ОПАСНА,
ДА-ДА-ДА!
НЕ ХОДИТЕ В АФРИКУ,
ДЕТИ, НИКОГДА!“

Но папочка и мамочка уснули ВЕЧЕРКОМ,
А Танечка и Ванечка — В АФРИКУ БЕГОМ, —
В АФРИКУ!
В АФРИКУ!



Вдоль по Африке гуляют,
Фиги - финики срывают, -
Ну и Африка!
Вот так Африка!



Оседлали носорога,
Покаталися немного, -
Ну и Африка!
Вот так Африка!

Со слонами на ходу
Поиграли в чехарду, -
Ну и Африка!
Вот так Африка!





ВЫХОДИЛА К НИМ ГОРИЛЛА,
ИМ ГОРИЛЛА ГОВОРИЛА,
ГОВОРИЛА ИМ ГОРИЛЛА,
ПРИГОВАРИВАЛА:

„ВОН АКУЛА КАРАКУЛА
РАСПАХНУЛА ЗЛУЮ ПАСТЬ.
ВЫ К АКУЛЕ КАРАКУЛЕ
НЕ ХОТИТЕ ЛИ ПОПАСТЬ
ПРЯМО В ПА-АСТЬ?“

„НАМ АКУЛА КАРАКУЛА
НИПОЧЁМ, НИПОЧЁМ,
МЫ АКУЛУ КАРАКУЛУ
КИРПИЧОМ, КИРПИЧОМ,
МЫ АКУЛУ КАРАКУЛУ
КАБЛУКОМ, КАБЛУКОМ,
МЫ АКУЛУ КАРАКУЛУ
КУЛАКОМ, КУЛАКОМ!“

ИСПУГАЛАСЯ АКУЛА
И СО СТРАХУ УТОНУЛА, —
ПОДЕЛОМ ТЕБЕ, АКУЛА, ПОДЕЛОМ!



Но вот по болотам **огромный**
Идёт и ревёт бегемот,
Он идёт, он идёт по болотам
И громко и **грозно** ревёт.

А **Таня** и **Ваня** хохочут,
Бегемотово брюхо щекочут:
„Ну и брюхо,
Что за брюхо —
Замечательное!“



Не стерпел такой обиды
Бегемот,
Убежал за пирамиды
И ревёт,
Бармалея, Бармалея
Громким голосом
Зовёт:



„**Бармалей, Бармалей, Бармалей!**
Выходи, Бармалей, поскорей!
Этих гадких детей, Бармалей,
Не жалей, Бармалей, не жалей!“



Часть Вторая

Таня - Ваня задрожали —
Бармалея увидали.
Он по Африке идёт,
На всю Африку поёт:

„Я кровожадный,
Я беспощадный,
Я злой разбойник Бармалей!
И мне не надо
Ни мармелада,
Ни шоколада,
А только маленьких
(Да очень маленьких!)
Детей!”



Он страшными глазами сверкает,
Он страшными зубами стучит,
Он страшный костёр зажигает,
Он страшное слово кричит:
„КАРАБАС! КАРАБАС!
Пообедаю сейчас!“

Дети плачут и рыдают,
Бармалея умоляют:

„Милый, милый Бармалей,
Смилуйся над нами,
Отпусти нас поскорей
К нашей милой маме!“

Мы от мамы убежать
Никогда не будем
И по Африке гулять
Навсегда забудем!

Милый, милый людоед,
Смилуйся над нами,
Мы дадим тебе конфет,
Чаю с сухарями!“

Но ответил людоед:
„НЕ-Е-ЕТ!!!“





И сказала Таня Ване:
„Посмотри, в аэроплане
Кто-то по небу летит.
Это доктор, это доктор,
Добрый доктор Айболит!”

Добрый доктор Айболит
К Тане - Ване подбегает,
Таню - Ваню обнимает
И злодею Бармалею,
Улыбаясь, говорит:

„Ну, пожалуйста, мой милый,
Мой любезный Бармалей,
Развяжите, отпустите
Этих маленьких детей!”



Но злодей Айболита хватает
И в костёр Айболита бросает.
И горит и кричит Айболит:
„Ай, болит! Ай, болит! Ай, болит!”

А бедные дети под пальмой лежат,
На Бармалея глядят
И плачут, и плачут, и плачут!



Часть третья

Но вот из-за Нила
Горилла идёт,
Горилла идёт,
Крокодила ведёт!

Добрый доктор Айболит
Крокодилу говорит:
„Ну, пожалуйста, скорее
Проглотите Бармалея,
Чтобы жадный Бармадей
Не хватал бы,
Не глотал бы
Этих маленьких детей!“



Повернулся,
Улыбнулся,
Засмеялся
Крокодил
И злодея
Бармалея,
Словно муху,
Проглотил!

Рада, рада, рада, рада детвора,
Заплясала, заиграла у костра:

„Ты нас,
Ты нас
От смерти спас,
Ты нас освободил.
Ты в добрый час
Увидел нас
О, добрый
Крокодил!“



Но в животе у Крокодила
Темно, и тесно, и уныло,
И в животе у Крокодила
Рыдает, плачет Бармалей:
„О, я буду добрей,
Полюблю я детей!“



НЕ ГУБИТЕ МЕНЯ!
ПОЩАДИТЕ МЕНЯ!
О, Я БУДУ, Я БУДУ, Я БУДУ ДОБРЕЙ!"

ПОЖАЛЕЛИ ДЕТИ БАРМАЛЕЯ,
КРОКОДИЛУ ДЕТИ ГОВОРЯТ:
„ЕСЛИ ОН И ВПРАВДУ СДЕЛАЛСЯ ДОБРЕЕ,
ОТПУСТИ ЕГО, ПОЖАЛУЙСТА, НАЗАД!
МЫ ВОЗЬМЁМ С СОБОЮ БАРМАЛЕЯ,
УВЕЗЁМ В ДАЛЁКИЙ ЛЕНИНГРАД!"

КРОКОДИЛ ГОЛОВОЮ КИВАЕТ,
ШИРОКУЮ ПАСТЬ РАЗЕВАЕТ, —
И ОТТУДА, УЛЫБАЯСЬ, ВЫЛЕТАЕТ БАРМАЛЕЙ,
А ЛИЦО У БАРМАЛЕЯ И ДОБРЕЕ И МИЛЕЙ:
„КАК Я РАД, КАК Я РАД,
ЧТО ПОЕДУ В ЛЕНИНГРАД!"

ПЛЯШЕТ, ПЛЯШЕТ БАРМАЛЕЙ, БАРМАЛЕЙ!
„БУДУ, БУДУ Я ДОБРЕЙ, ДА, ДОБРЕЙ!
НАПЕКУ Я ДЛЯ ДЕТЕЙ, ДЛЯ ДЕТЕЙ
ПИРОГОВ И КРЕНДЕЛЕЙ, КРЕНДЕЛЕЙ!"

ПО БАЗАРАМ, ПО БАЗАРАМ БУДУ, БУДУ Я ГУЛЯТЬ!
БУДУ ДАРОМ, БУДУ ДАРОМ ПИРОГИ Я РАЗДАВАТЬ,
КРЕНДЕЛЯМИ, КАЛАЧАМИ РЕБЯТИШЕК УГОЩАТЬ.



А для Ванечки
И для Танечки
Будут, будут у меня
Мятны прянички!
Пряник мятный,
Ароматный,
Удивительно приятный,
Приходите, получите,
Ни копейки не платите,
Потому что Бармалей
Любит маленьких детей,
Любит, любит, любит, любит,
Любит маленьких детей!"



buka-barabuka





30 коп.

Для дошкольного возраста

Корней Иванович Чуковский

БАРМАЛЕЙ

Художник М. Митурич

Редактор Э. Степченко
Художественный редактор Д. Пчёлкина
Технический редактор Л. Власенко
Корректор Н. Пьянкова

Сдано в производство 24/IX-68 г. Подписано к печати 23/XII-68 г.
Бумага офсетная № 1. Формат 60x106/8. Печ. л. 3. Усл. печ. л. 3,52.
Уч.-изд. л. 4,13. Тираж 300 000. Заказ № 45. Изд. № 1216.
Издательство «Малыш» Комитета по печати при Совете Министров
РСФСР. Москва, А-55, Бутырский вал, 68.
Фабрика офсетной печати № 1, Москва, И-345, Осташковская ул., 4

buka-barmalei